

Le Cheloniophile

Bulletin de l'Association * *Tortues Passion* *

N° 62 - DECEMBRE 2021

Editorial - Après une année 2020 perturbée par la pandémie de Covid, nous avons espéré que 2021 serait plus calme et que la vie, après vaccin, reprendrait son cours normal sans risque de fermeture des magasins, essentiels ou non, de port de masques ou d'autres obligations ponctuelles. Malheureusement, cette année a été aussi compliquée que la précédente avec en plus, pour ce qui concerne Tortues Passion, un épisode d'inondation qui a dévasté le Centre et abattu un de ses symboles, le grand chêne.

Vous avez pu suivre le déroulement de ces événements sur les deux mini-bulletins spéciaux.

Avant ce dernier épisode tragique et malgré les contraintes dues à la pandémie, passe-sanitaire et masque, nous avons assuré le bon fonctionnement de l'association tout au long de l'année grâce à la bonne volonté des adhérents. Tout est loin d'être remis en ordre, la chute du chêne ayant arraché une partie de la clôture. C'est l'assurance de la mairie qui assumera les frais de cette réfection, la question est: quand ces travaux vont-ils débiter ??

Le Chat déambule.



Tout le monde ou presque connaît ou a entendu parler de Philippe Geluck, le dessinateur belge du Chat, son animal emblématique depuis 1983.

En plus des bandes dessinées, Geluck est un touche à tout.

Il passe allègrement du dessin au théâtre et à la télévision.

Il a une grande idée, créer un Musée du chat et du dessin humoristique. Ce projet somptuaire, évalué à 9 millions d'euros rien que pour le bâtiment, a créé une polémique en Belgique. Pour désamorcer la crise, Geluck a créé 20 statues du chat de 2,50 mètres, statues qui après avoir été exposées dans quelques grandes villes seront vendues afin de financer le bâtiment. Cette exposition itinérante a débuté sur les Champs Elysées de mars à début juin pour aller à Bordeaux entre les quais et l'esplanade des Quinconces.

Suite à des dégradations, le Chat est parti vers des cieux plus calmes de Normandie. Il passera donc l'hiver à Caen en attendant peut-être d'autres destinations.

Dans cette représentation olympique, le chat 'le Dieu du stade', sa première dauphine est une tortue, le troisième est un escargot. Facile de gagner avec de tels adversaires !!!

Bernard

Les Fontaines Tortues (suite)

Nous passons d'Italie en Allemagne pour aller voir quelques autres fontaines 'tortue' remarquables. Quelques unes des vues de ces fontaines qui ne semblent pas exister en carte postale sont des photos prises lors de voyages de Roger Facy. Sur certaines de ces photos, les tortues ne sont pas très visible. Grace aux montages et aux zooms, on peut mieux les appréhender.



Première visite à **Bad Dürkheim**, une petite ville thermale de Rhénanie-Palatinat qui est bien connue pour une curiosité, le plus grand tonneau du monde. Il mesure 13 mètres 50 de diamètre pour un volume de 1 700 000 litres. Il ne contient aucun liquide, il abrite un restaurant !! Il a été construit en 1934 avec plus de 200 sapins de manière traditionnelle (chaque douelle mesure 15 m pour une épaisseur de 13,5 cm) par viticulteur-tonnelier, Fritz Keller. Revenons à la fontaine qui ne comporte pas réellement une tortue. C'est une statue indépendante d'un nain barbu porteur d'une hotte qui semble remplie de grappes.

Ce vendangeur, certainement un 'employé' de Bacchus, chevauche une grosse tortue éléphantine. Je n'ai trouvé aucun renseignement sur cette présence de la tortue et de son cavalier. Désolé.

La fontaine suivante est celle de **Bad Harzburg**, une autre ville thermale de Basse Saxe.



Le grand rêve de l'humanité est la fontaine de jouvence. On l'a trouvée à Bad Harzburg. La jeunesse a quelque chose à voir avec un état d'esprit et non avec un nombre d'années de vie. La fontaine de jouvence de Bad Harzburg parle précisément de cette philosophie de vie et du ridicule du délire juvénile, car rien n'est plus vieux que d'essayer constamment de rester jeune...

Les personnages ont été créés par le sculpteur Jochen Müller, quelques personnages grotesques, un roi nu, un vieil homme avec un bâton, une sirène qui se regarde dans le miroir, un petit diable...et jouxtant la fontaine, une sorte de tonneau orné d'un lièvre et d'une tortue ??? Le lièvre tient un panneau où l'on peut lire que 'Le lièvre est un animal timide, facile à effrayer. Ce qu'il préfère, c'est que cet animal intelligent entende le bruit du papier'. Cette formule, un peu hermétique, est sympa pour le lièvre mais quid de la tortue ????

La suite de notre promenade allemande nous conduit à **Berlin** ou nous pourrions voir la superbe **fontaine de Neptune** (il y en a un peu partout !!) appelée aussi **fontaine du Château** ou **fontaine Begas**.

Cette fontaine monumentale a été érigée entre 1888 et 1891 sur la place du château par le jeune Reinhold Begas dans le style néo-baroque de l'époque. Après un voyage en Italie où il a admiré les fontaines de Rome, celle de Neptune, celle du Maure et de bien d'autres, il s'est inspiré de celle de Versailles, le bassin de Latone. Après plusieurs versions, il réalise sa fontaine sur la place du Château. Elle a été inaugurée le 1er novembre 1891.

Elle est composée d'un bassin quadrilobé en granit agrémenté de 5 figures allégoriques en bronze.

Le bassin est agrémenté de divers animaux crachant l'eau tels des homards, des crabes, des poissons, des phoques ... et bien évidemment des tortues.

En 1942 elle a été protégée par une imposante maçonnerie ce qui lui a permis de passer sans encombre les combats de la fin de la Seconde Guerre Mondiale. Pas totalement car en 1946 après sa remise au jour, des voleurs de métaux non ferreux ont endommagé certains des personnages.

En 1961, lors de la démolition totale du château, elle a été enlevée. En 1969, après avoir été restaurée par la fonderie d'art et de cloches Lauchhammer avec le sculpteur Hans Füssel et dans le cadre de la réhabilitation du centre historique de Berlin, elle a été installée dans le parc de la Fernsehturm, place où se trouve la tour de télévision la plus haute d'Europe.



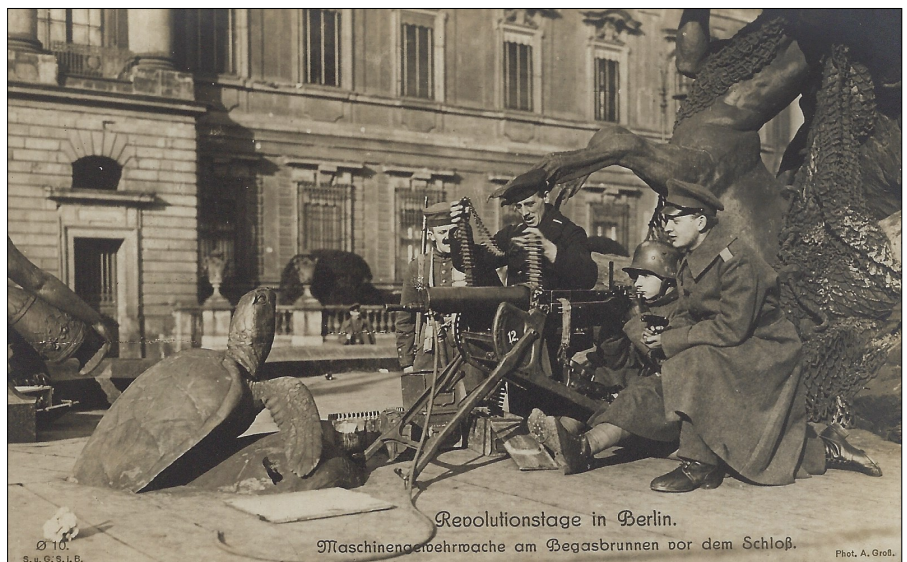
La fontaine actuelle sur son nouvel emplacement devant l'église Marienkirche (Sainte Marie), une église évangélique luthérienne. C'est un des plus anciens lieux de culte de Berlin.



La photo de la carte postale suivante est sujette à caution. Est-elle une véritable photo prise sur l'instant ou plus vraisemblablement une reconstitution historique ?

Je penche pour cette seconde explication car la mitrailleuse est le modèle en service lors de la guerre de 14/18 (Maschinengewehr 08) et les uniformes des servants sont bien trop propres et bien repassés pour avoir été portés par des soldats en campagne !!

Ce possible subterfuge replace la carapace de la tortue dans son rôle de protection bien connu.



Des Tortues déboussolées ??

Au mois de septembre, neufs œufs de tortues caouanne (*Caretta Caretta*) ont éclos sur la plage italienne de Jesolo en Vénétie. C'est un phénomène jugé exceptionnel par la communauté scientifique italienne. Quatre vingt deux œufs avaient été pondus le 9 juillet dernier.



Un tel évènement n'avait jusqu'alors, jamais été enregistré le long de la côte nord de l'Adriatique. « C'est le lieu de nidification le plus septentrional de monde » a annoncé Sandro Mazzariol, professeur en biomédecine et médecine vétérinaire à l'Université de Padoue.

Un plan d'action a été mis en place pour aider à la réussite de ces naissances. Des bénévoles, issus d'associations de défense des animaux, ont veillés jour et nuit pour garantir la tranquillité du nid. Un chemin de sable protecteur a été réalisé pour faciliter la marche des bébés vers la mer.

Cela rappelle les actions menées en France, à Palavas en 2018 (Voir Le Cheloniophile N° 54) et de Fréjus en 2020.



Une hypothèse d'explication pour cette situation est le réchauffement climatique, car ces tortues recherchent des eaux plus froides pour pondre. Les lieux de ponte habituelles sont le sud de la Grèce, la Tunisie, la Sardaigne et la Sicile. Ces dernières années, des pontes ont été observées à l'ouest de bassin méditerranéen, le long des côtes espagnoles, en Catalogne mais aussi en Corse et en France dans le Var et l'Hérault.

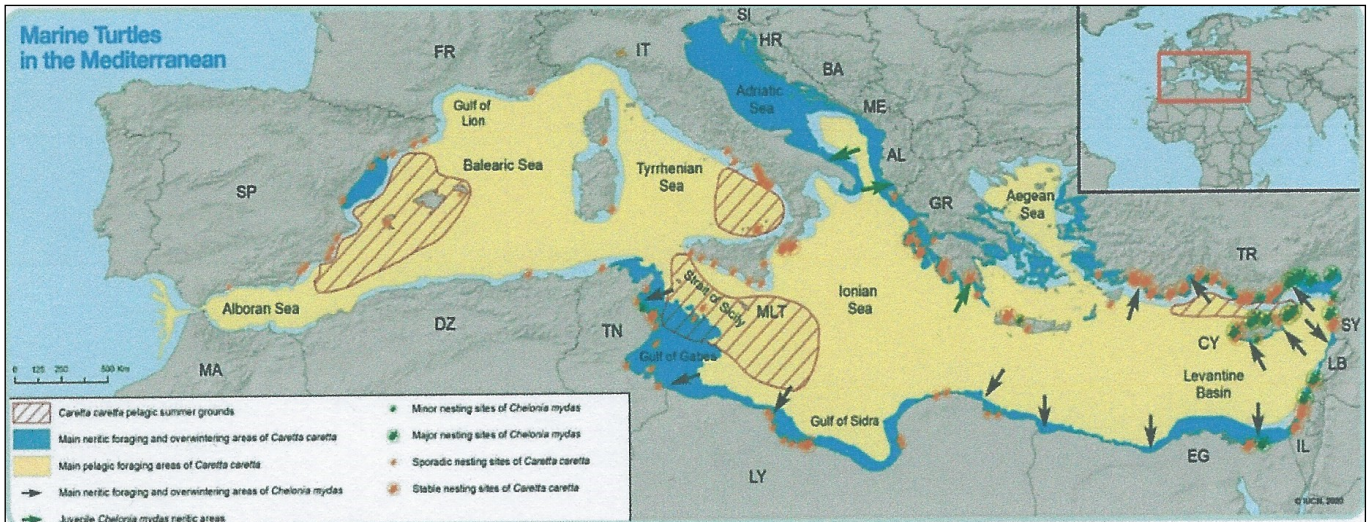
Du point de vue scientifique, il est trop tôt pour tirer des conclusions sur 'le pourquoi' de ces pontes. Les femelles sont elles plus nombreuses à faire des nids dans cette zone, la plus au nord pour la ponte des Caouannes ?? La pression d'observation de la part de la part des usagers de la mer est-elle plus importante ?? Est-ce une conjonction de plusieurs phénomènes ??



Les analyses génétiques le prouvent, les Caouannes observées en Méditerranée ne naissent pas toutes en Méditerranée ! A peu près la moitié d'entre elles verraient le jour dans l'Océan Atlantique sur les côtes de Floride, Géorgie, Virginie ou au Cap Vert.

Elles naissent sur ces plages éloignées puis pénètrent en Méditerranée via le détroit de Gibraltar pour se nourrir et, une fois adultes, elles retournent sur la plage de leur naissance en Atlantique pour y pondre à leur tour.

Jusqu'à la fin de la dernière grande glaciation, il y a 12 000 ans, les conditions climatiques trop froides régnant en Méditerranée ne permettaient pas aux tortues Caouannes de s'installer ou de se nourrir et encore moins de se reproduire. L'incubation des œufs n'est possible que si une température de 25°C est maintenue durant un minimum de 60 jours. Ce n'est que lorsque les températures se stabilisèrent à des niveaux proches de la climatologie actuelle que les tortues caouannes de l'Atlantique, qui s'étaient maintenues dans des zones plus chaudes durant la glaciation, purent coloniser la Méditerranée. Leur présence en Méditerranée est donc 'relativement' récente !!



Un récent rapport de l'IUCN (Union Internationale pour la Conservation de la Nature) donne quelques estimations sur la population actuelle des tortues en Méditerranée: il y aurait entre 1,2 et 2,4 millions de tortues Caouannes en méditerranée et les tortues vertes seraient entre 262 000 et 1 300 000, des fourchettes extrêmement larges dues à la difficulté des recensements.

Si compter les individus en mer est illusoire, il est possible en revanche de suivre le nombre de femelles venant pondre, plage par plage, année après année.

Près de 2 000 Caouannes viendraient ainsi pondre à terre, principalement dans le bassin levantin (Grèce, Turquie, Chypre et Libye). Bonne nouvelle, les pontes sont de plus en plus nombreuses !

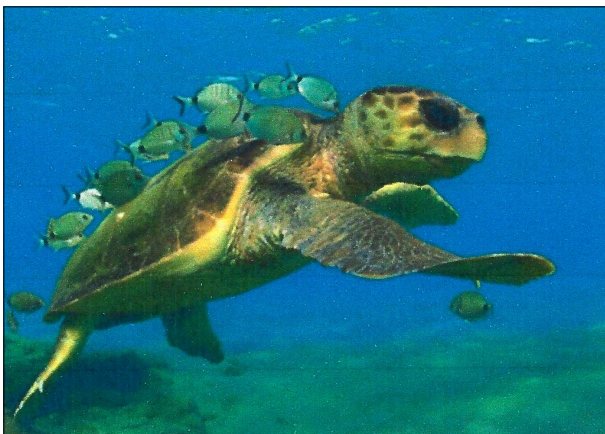
Sur une vingtaine de sites de référence, la moyenne annuelle est passée de 3 693 nids par an avant 1999 à 4 667 après les années 2000, soit une augmentation de plus de 26 %.

Idem pour les tortues vertes, sur 7 sites de référence à Chypre et en Turquie, la moyenne annuelle des nids est passée de 683 à 1 005 entre avant 1999 et après 2000, soit une augmentation de 47 %

Ces tendances très positives démontrent que les efforts de conservation payent et méritent d'être poursuivis et amplifiés.

Source - <https://www.theguardian.com/environnement/2021/sep/17/truly-peculiar-loggerhead-turtles-born-in-most-northern-spot-ever-recorded>

Source - <https://www.oceano.org/ocean-en-questions/quelles-tortues-marines-en-mediterranee/>



Les tortues ‘boîtes et pochettes d’allumettes’

Une allumette est une petite tige en carton ou en bois, à usage unique, destinée à produire une flamme par frottement d’un embout enduit de produits chimiques inflammables. Créées depuis l’Antiquité, elles occupent, depuis longtemps, l’imaginaire populaire avec par exemple : ‘La petite fille aux allumettes’ du conte d’Hans Christian Andersen.

L’association des collectionneurs de boîtes d’allumettes, est née en 1965 à partir de l’association des collectionneurs de bagues de cigares. La philuménie est le nom donné à la collection des boîtes d’allumettes. Les allumettes sont distribuées ou vendues dans divers petits conteneurs parfois illustrés avec des tortues.

La bonhomie de la tortue est souvent utilisée en Amérique, terre de découverte du tabac, par les cigarettiers ou pour promouvoir certains restaurants.

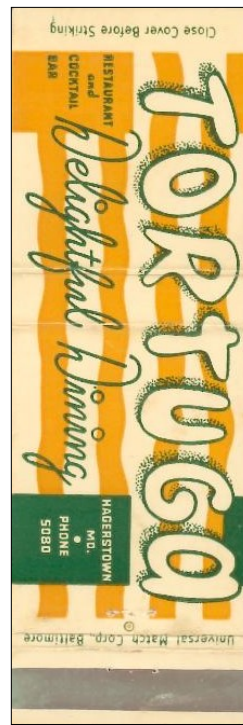
AMERIQUE



Sedona (Arizona)



Hagerstown (Maryland)



Hagerstown (Maryland)



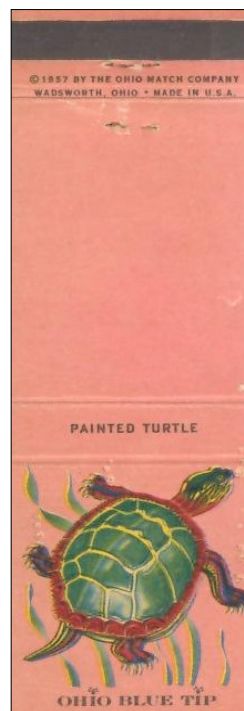
Arcadia ‘Californie)



Le ‘Lakeside Inn’
(Pennsylvanie)



Turtle Lake
(Dakota du Nord)



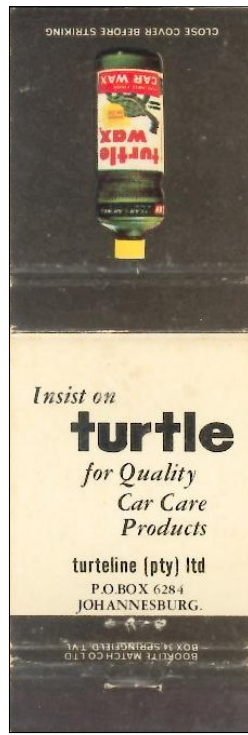
Wadsworth (Ohio)



Richmond (Ohio)



Valdosta (Géorgie)



La 'Cire Tortue' fabriquée au USA pour l'Afrique



Tortue avec monocle pour cette chaîne californienne de restaurants qui a compté jusqu'à 20 adresses



Un bar de Chicago



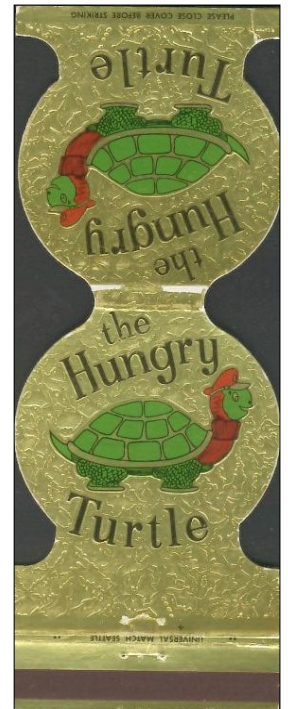
Fabrique de chocolats Louisville (Kentucky)



Promotion pour deux restaurants fondés par Joe Adee : le 'Tortue verte' et le 'Tortue de mer' (Miami (Floride)).



Boîte du restaurant - salon 'Turtles' situé à Pembroke Pines (Floride).



La Tortue affamée (Seattle)

Série de la marque Winston



Jacques (à suivre)

Des avions 'Tortue'

Vous avez pu voir, dans de précédents numéros du Chéloniophile, les photos de divers gros porteurs Airbus décorés de 'tortue'. Le premier fut un A380 de la compagnie All Nippon Airway (ANA), suivi quelques temps plus tard par un A318 de la compagnie américaine Frontier.



Airbus A380 décoré d'une *Chelonia mydas* bleue



Airbus A318 avec une *Chelonia mydas* sur la queue

Récemment, la compagnie ANA récidive pour son dernier A380 dont le graphisme est identique à celui du précédent. La couleur diffère, elle délaisse le bleu pour l'orange. Curieux pour une tortue marine !!



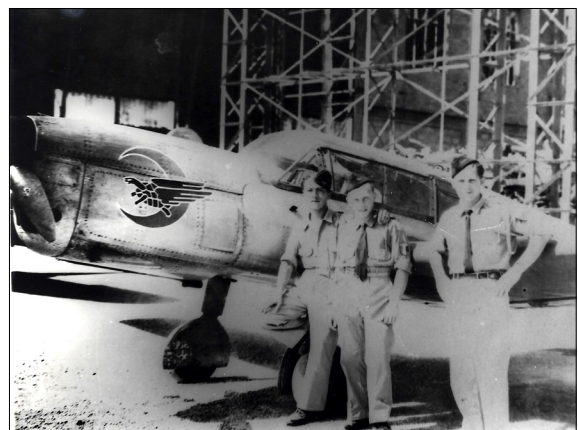
Airbus A380 - décoration *Chelonia mydas* orange



Cessna de la compagnie Turtle Airways des Fidji



P-47 Thunderbolt, le chasseur le plus construit lors de la seconde guerre mondiale : 15 660 ex. Accidenté à l'atterrissage à Saint Dizier



Groupe Aérien Mixte d'Outre Mer - GAMOM
Unité créée à l'initiative du Général de Gaulle en 1944 à Alger avec deux Westland Lysander.

Il y en a certainement d'autres, à vous de chercher.

Bernard

Pour finir, une petite 'blagouette' que l'on doit à Constantin :
Quelle est l'espèce de tortue la plus verte ?? C'est la Graeca Thunberg !!

Ont participé à ce bulletin : Jacques Riera, Constantin et Sébastien Talon, Bernard Boussac.