

# Le Cheloniophile

Bulletin de l'Association \* *Tortues Passion* \*

N° 64 - AOÛT 2022

**Editorial** - Depuis le précédent numéro du Cheloniophile d'avril, nombre d'évènements et manifestations sont intervenus dans la vie de l'association. Après le Salon d'Orchidées Languedoc, nous avons participé aux Florales du château de Campuget, une invitation bien agréable, merci Franck Lin. Comme tous les ans, fin avril, le nettoyage des bassins a été la journée 'gros travaux' indispensables, merci à tous ceux qui y ont participé. Fin mai, nos Journées Portes Ouvertes ont attiré de nombreux visiteurs dont beaucoup de vergézois qui commencent à savoir que le Centre existe et qui ont voulu le voir. La totalité des visiteurs est repartie enthousiaste en nous félicitant pour notre travail.

Notre sortie à Bessières a été conforme à nos attentes, c'est grand, beau, bien organisé et ce n'est pas fini, il y a encore beaucoup de terrain pour de nouveaux aménagements. Jérôme a beaucoup d'idées, les moyens pour les mettre en pratique et une bonne équipe autour de lui.

Vous trouverez un résumé en photos de ces évènements dans le bulletin. Bonnes Vacances.

## La fin du grand Chêne du Centre.

Après bien des ordres, contre-ordres et désordres, la souche du chêne a été retirée par l'entreprise Segatti qui a travaillé deux jours pour couper et arracher la partie de la haie le long du muret à refaire et extraire la souche. Le muret est pour partie reconstruit, on attend la suite. ...



## Les Fontaines Tortues

Après l'Allemagne, nous poursuivons nos recherches des fontaines 'Tortues' en Autriche où nos pas nous conduisent naturellement à Salzbourg au château d'Hellbrunn. C'est un château magnifique entouré d'un très beau parc où l'on peut faire une promenade, voire même pique-niquer dans le calme.



Le château recèle un grand nombre de curiosités dont des automates.

Cette curieuse installation où grimpe une tortue paraît anodine, c'est en réalité une fontaine et un automate.

Lorsqu'on ouvre l'eau, le jet propulse en l'air un chapeau, peut-être chinois. C'est du plus bel effet.

Lors de la visite, il ne faut pas craindre de se mouiller car il y a d'autres surprises !!!

La deuxième photo a été prise, comme la première, dans le parc de ce Château par Roger Facy.

Dans un coin de verdure où chemine un minuscule ruisseau, deux tortues en céramique s'aspergent mutuellement.

Ce n'est pas très spectaculaire mais c'est astucieux car les deux jets ne se contrarient pas mais semblent s'additionner pour alimenter le ruisseau.

Les fontaines suivantes sont situées à Vienne. Je n'ai pas trouvé de renseignements sur ces réalisations sur Internet.



A part leur localisation, Roger ne nous a pas laissé d'autres informations sur ses trouvailles qu'il a photographié. Je me contente donc de vous les montrer.

Cette fontaine, 'enfants et tortue' qui semble en béton brut, est en réalité en pierre naturelle. Elle est installée au milieu de la place Richard Kralik. C'est une œuvre de Robert Ullmann (1902/1966) Elle date de 1954. Ce sculpteur allemand, Prix de Rome 1924, est connu pour ses nombreux monuments funéraires.



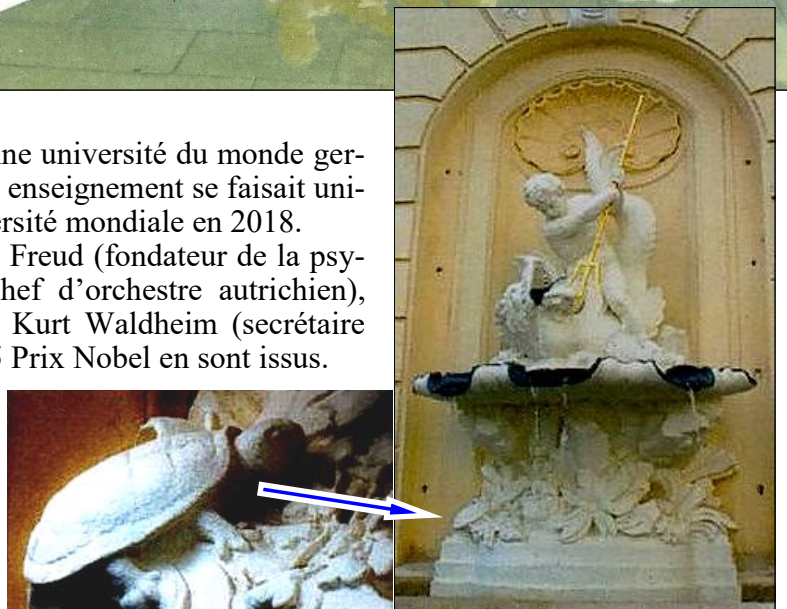
Cette fontaine est située dans le parc du jardin d'enfants KIWI et Hort Huschkagasse de Vienne. C'est une structure privée qui accueille les enfants de 3 à 6 ans par groupes de 25 accompagnés d'enseignants et de surveillants. Cette école fonctionne sur le type des 'Montessori' où les enfants peuvent choisir parmi les principaux domaines proposés: recherche et expérimentation, créativité, expériences sensorielles, langage et mathématiques .. La fontaine est intitulée 'Singes et Tortue'. Je n'ai trouvé aucune référence sur son sculpteur.

Quand on passe par Vienne, il y a un lieu à ne pas manquer, c'est le Château de Schönbrunn surtout si l'on recherche des fontaines. Le nom du château aurait été donné par l'Empereur Matthias lors d'une chasse en apercevant une belle source, 'schöner brunnen', belle fontaine. La fontaine du Belvédère qui se trouve devant l'orangerie, donne un aperçu de la magnificence des jardins et des fontaines. Celle-ci nous intéresse par la présence de la tortue sous la cuisse de l'éphèbe.



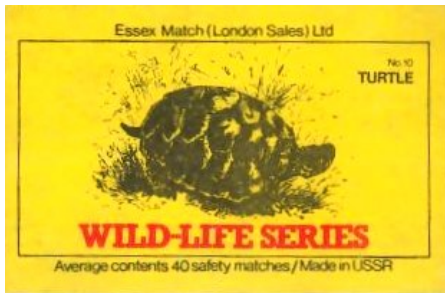
L'Université de Vienne est une des plus ancienne université du monde germanophone. Elle date de 1365. A l'origine, son enseignement se faisait uniquement en latin. Elle est classée 165eme université mondiale en 2018. Parmi ses élèves célèbres, on compte Sigmund Freud (fondateur de la psychanalyse), Gustav Mahler (compositeur et chef d'orchestre autrichien), Johan Gregor Mendel (père de la génétique), Kurt Waldheim (secrétaire général des Nations Unies) ... Depuis 1914, 15 Prix Nobel en sont issus. Cette fontaine et son pendant sont intégrés dans la façade de l'ancienne université. C'est une œuvre du sculpteur Franz Joseph Lenzbauer intitulée 'garçon et dauphin'. Elle date de 1755.

Bernard (à suivre)



# Les tortues ‘boîtes et pochettes d’allumettes’

## Grande-Bretagne

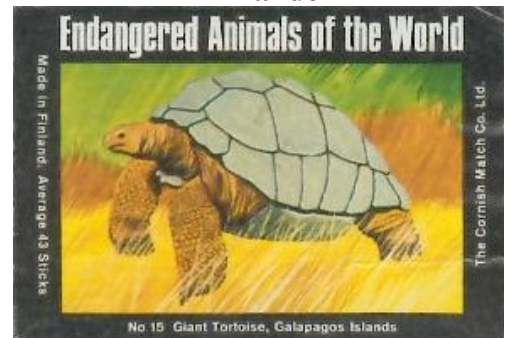


Série ‘Animaux sauvages’



Allumettes de Sureté  
‘Eléphant et Tortue’

## Finlande



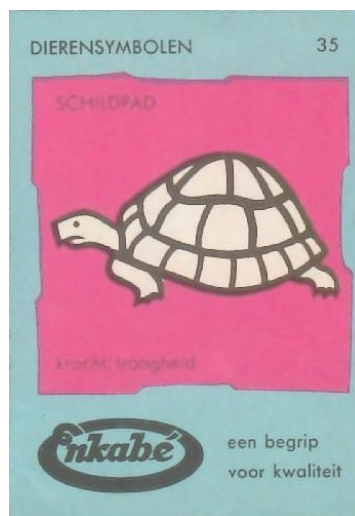
Série ‘Les animaux du monde en danger’

## Belgique



Un bar de Bruxelles

## Pays Bas



Une société concevant  
Des symboles animaliers

## République Tchèque



Publicité pour le Zoo de Prague

## Inde



Kanjany est un petit village  
Indien au sud de l'état du Kerala

## Boite d'origine inconnue



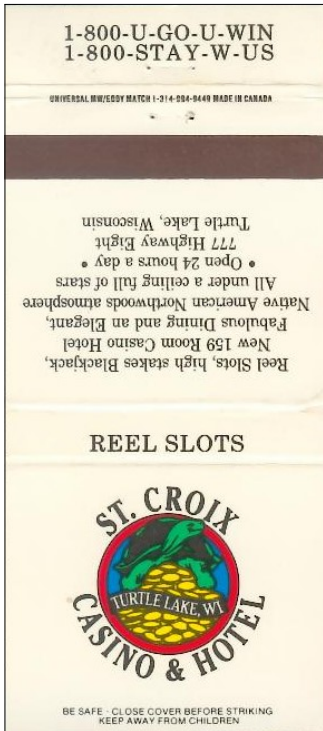
Seule indication en anglais  
‘Rome—Tortoise fountain’  
La fontaine des Tortues de Rome

Dès le VIème siècle en Chine, des bâtonnets de pin imprégnés de soufre auraient servi d'allumettes. Le mot « allumette » en français date des environs de l'an 1200 et désignait une petite bûche destinée à allumer le feu. Le modèle ancien a été inventé en novembre 1826 par le chimiste anglais John Walker. Un procédé instable avec une réaction violente lors du frottement. L'allumette de sûreté (ou suédoise) a été produite vers 1844. L'enduit chimique est réparti en deux éléments : sur le sommet du bâtonnet et sur la partie frottoir de la boîte. La collection de boîtes présentée n'est pas exhaustive et l'on peut trouver encore de nombreux modèles peu courants.

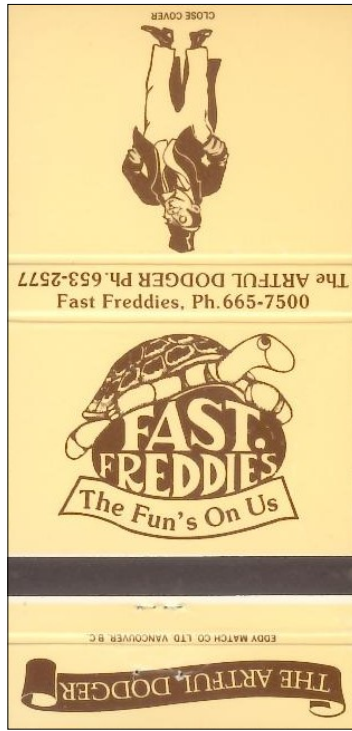
Bonnes recherches !

## Les tortues 'boîtes et pochettes d'allumettes'

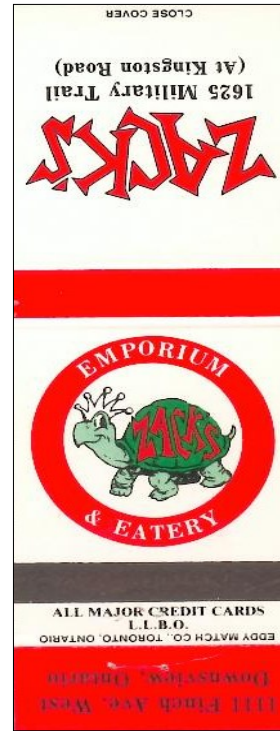
J'ai suivi les conseils de Jacques et j'ai fait, avec son aide, les quelques trouvailles qui suivent.



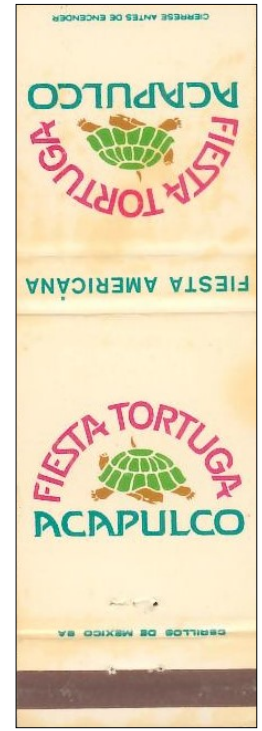
Un casino de Sainte-Croix (Wisconsin - USA)



Restaurant de Vancouver (Canada)



Restaurant de Toronto (Canada)



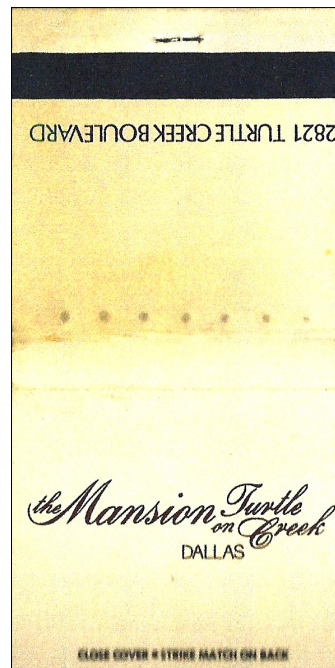
Un bar d'Acapulco (Mexique)



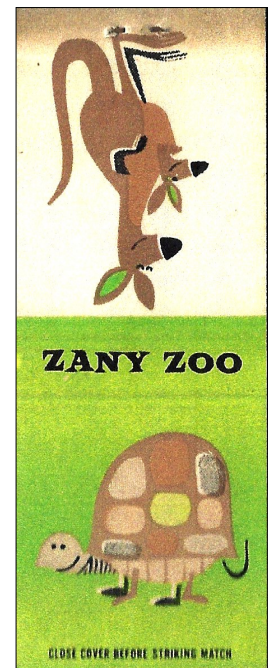
Second modèle pour le Sea Turtle et le Green Turtle



Royal Turtle Arcadia - Californie



Manoir de la tortue Dallas - Texas



Article pour fumeurs ZANY ZOO



Mauremys leprosa - Espagne



Second modèle Zacks - Sausalito (Californie)

Et il y en a sûrement d'autres. A vous de jouer !

Jacques et Bernard

## Les Florales de Campuget

Après notre participation aux vingtième Salon d'Orchidées Languedoc, début février, notre exposition suivante s'est tenue les 9 et 10 avril dans le parc du Château de Campuget. Rectification, nous n'étions pas dans le parc mais dans la grande salle du château à l'abri des caprices du temps souvent venteux, voire pluvieux !! Il n'est a rien été, ces deux journées furent ensoleillées et le public fort nombreux. Les photos suivantes vous le confirmeront.



Installation terminée



Les visiteurs arrivent



Ici, on a plus de place !



Après l'effort, le réconfort !

Les visiteurs sont de plus en plus informés sur la maintenance des tortues en captivité. Ils sont toujours très demandeurs de conseils sur la nourriture, l'espace nécessaire à leur bien être et on a beaucoup moins de réprobatons lorsqu'on explique qu'il faut éviter la reproduction en séparant mâles et femelles si l'on ne souhaite pas conserver les 'bébés'. Point noir, très peu sont au courant qu'il faut une autorisation pour détenir des tortues chez soi mais ça commence à faire son chemin.

En résumé, excellente exposition, nous reviendrons.

Merci aux adhérents qui ont animé et tenu le stand ces deux journées, Marie, Georges, Bernadette, Michel, Célia, Blandine, Jeanine, Marie, François et à ceux qui sont venus les soutenir.

## JOURNEES PORTES OUVERTES des 28 et 29 MAI

Nos Journées Portes Ouvertes des 28 et 29 mai se sont parfaitement déroulées. Nous avons bénéficié d'un temps splendide, ce qui n'était pas acquis d'avance vu le peu d'optimisme de la météo et d'une affluence très correcte avec un peu plus de 500 visiteurs, chiffre un peu en deçà de celui de l'an dernier. Ces quelques photos pour donner un aperçu à nos adhérents lointains.



Les dames de l'accueil



Les premières clientes



Nos fidèles sponsors



Un très 'bon' coin



Approchez, approchez Messieurs, Dames !!

Notre grand chêne nous a bien manqué. Il apportait une ombre agréable et fraîche que nous avons compensée par l'installation des deux barnums que nous utilisons pour les Fêtes de la Tortue. Des plantations ont déjà été faites, on complètera dès que les travaux seront achevés ... il faudra attendre.



Un selfie avec Juju

Ont participé à ce bulletin et aux photos: Valérie BRUNEL, Sylvie CARRIERE, Marie CHANCHEVRIER, Bernadette DELANNOY, Solange LAZAREWICZ, Jacques et Manu RIERA, Sébastien TALON, Bernard BOUSSAC

## SORTIE 'TORTUES PASSION' A BESSIERES

Comme annoncé dans les compte-rendu des réunions, nous avons rendu visite à l'Association du Refuge des Tortues ' de Jérôme Maran à Bessières, à côté de Toulouse, le jeudi 23 juin.

Nous étions 16 adhérents à participer à cette expédition en co-voiturage dans 4 véhicules. Départ à 7 heures depuis Vergèze, un arrêt PCD (pour les non initiés Pipi, Café, Détente) d'environ 20 minutes sur l'aire de repos de Port Lauragais pour une arrivée au Refuge des Tortues de Bessières un peu après 10 heures.

Jérôme nous attendait pour nous accompagner dans notre visite.

Vous pourrez vous faire une idée de cette installation grâce aux quelques photos qui suivent.



On est accueilli par un bassin, une tortue et beaucoup de carpes Koï



L'allée centrale, à droite, les parcs, à gauche, les bassins



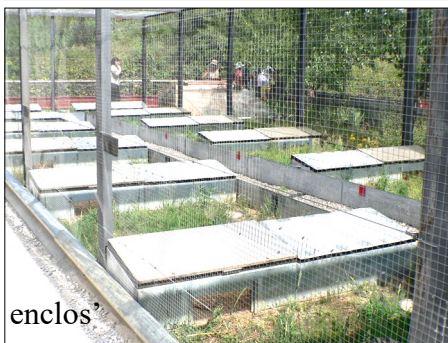
Trouvez la tortue ?



Ouf, on en a vu au moins 6 !!



L'entrée de la zone de 'quarantaine' et ses enclos



L'avantage d'avoir de l'espace permet de voir grand. La partie de quarantaine avec ses 12 enclos correspond à peu près à la surface de notre Centre !! C'est fonctionnel et beau, en un mot, c'est parfait.

Grace aux commentaires éclairés de Jérôme, la visite a été intéressante, bien documentée et avec le soleil, très agréable. Les parcs et les bassins sont superbes, très garnis en verdure, arbustes, cachettes en tous genres. Ils sont tellement fournis pour le plus grand bien être des tortues que les visiteurs ont beaucoup de chance s'ils en voient quelques unes en train de se balader !! Le seul moyen de les rassembler est de leur apporter un supplément de 'friandises'. C'est une des conséquences des choix de Jérôme qui privilégie la vie naturelle de ses pensionnaires au spectacle. Cette remarque faite, c'est une superbe installation encore en évolution. Merci Jérôme pour cette belle journée, on reviendra.



Une bonne idée ces portillons !

Bernard